

LETNÍ ŠKOLA ČEŠTINY PRO UČITELE NA 2. STUPNI ZŠ A SŠ

Anotace seminářů:

Když se řekne skladba

Lektor: PhDr. Stanislav Štěpáník, Ph.D.

Skladba bývá pro žáky i učitele náročná. A není divu: porozumění bohaté vnitřní architektury, která stojí za jednorozměrnou linií řeči mluvené nebo psané (řečeno s Vl. Šmilauerem) je z hlediska myšlenkových procesů náročné.

Jaký je skutečný cíl výuky skladby? Co ve výuce skladby představuje nejčastější obtíže? A jak tyto potíže řešit? Jak rozvíjet syntaktickou kompetenci žáků? Na tyto otázky najdeme odpovědi.

Aktuální komunikační kontexty ve výuce češtiny

Lektor: PhDr. Stanislav Štěpáník, Ph.D.

Revize RVP z roku 2021 zavedla novou klíčovou kompetenci, totiž kompetenci digitální. Reaguje tak na proměny reality, v níž žijeme a která přináší krom jiného také obrat ve způsobu užívání jazyka. Pracovní dílna se bude věnovat mj. těmto otázkám: Jak by na tyto změny měla reagovat výuka češtiny? Jak pracovat se současnými komunikačními kontexty ve výuce? A které to vůbec jsou? Dotkneme se i posunů v jazykovědě, která přináší řadu impulzů pro uvažování o výuce češtiny.

Čeština jako cizí jazyk aneb výuka JČ pro ukrajinského žáka krok za krokem

Lektorka: Mgr. Martina Plchová

Seminář vás provede specifiky výuky češtiny jako cizího jazyka. Dozvíte se jak pracovat s žákem cizincem, jak uchopit naprosté začátky výuky, jak postupovat při vysvětlování české gramatiky i s doporučením učebních materiálů a vhodných zdrojů.

Rozvoj čtenářství a čtenářské gramotnosti skládačkami

Lektor: Mgr. Ludmila Kovaříková

Pokud rádi vyrábíte různé výrobky vlastníma rukama a zároveň přemýšlíte, jak vést děti ke čtenářství, je tento workshop určen právě pro vás. Seznámíme se se základními druhy skládaček a ukážeme si, jak je používat zejména v mluvnici a literatuře. Představíme si možnosti rozvoje čtenářských strategií, prvků příběhu, práci se životopisem slavné osobnosti a zkusíme si vyrobit jednoduchý lapbook nebo flipbook, do kterých jednotlivé skládačky spojíme. Zároveň si ukážeme, jak toto vše souvisí se čtenářskou gramotností.

Rozvoj digitálních kompetencí v českém jazyce a literatuře

Lektor: Mgr. Ludmila Kovaříková

Vlivem digitálních technologií se mění celý svět a samozřejmě ani výuka ve školách nesmí zůstat pozadu. Cílem workshopu je proto nabídnout řadu různorodých aktivit a aplikací pro rozvoj digitálních kompetencí žáků. Soustředí se budeme na změny ve čtení a psaní, ukážeme si vliv na komunikaci a také, jak pracovat s novými médii, např. e-knihami, audioknihami a sociálními sítěmi. Na workshop budete potřebovat notebook a svůj mobilní telefon, popř. tablet.

Deníkové psaní I a II

Lektor: Mgr. Martina Nosková

Deník nemusí být jen záznam toho, co jste od rána do večera dělali a jaké bylo toho dne počasí. Deník může být (dů)věrným průvodcem na cestě k sobě samému, můžete se díky němu spustit hluboko za poznáním své mysli bez jakékoliv cenzury. Ale taky si třeba jen hrát a bavit se. Cokoliv, na co zrovna máte náladu, co potřebujete - vaše psaní vám často samo ukáže, co to vlastně je. Na workshopu si zkusíme několik základních technik deníkového psaní, zabrousíme do těch hravých i vážnějších - smích i slzy, přesně tak, jak nám to život servíruje.

Na semináři získáte náměty, které budete moci využít v hodinách se svými žáky. Semináře na sebe volně navazují, můžete navštívit každý samostatně.

Gramatický korektor češtiny

Lektor: Karel Oliva

Rozdíl mezi tzv. "korektorem pravopisu" a gramatickým korektorem. Základní lingvistické myšlenky, které umožnily realizaci gramatického korektoru, příklady jejich užití. Meze praktické použitelnosti korektoru. Bonus: přínos práce na korektoru pro jazykovědu.

Česká slovní zásoba v čase

Lektor: Karel Oliva

Slova "domácí" a "cizí", "přirozená" a "umělá". Přejímání slov do češtiny, vývoj a trendy v současnosti, časté chyby - a malá odbočka o přejímání českých slov do cizích jazyků. Otázky funkčnosti a (estetické) přijatelnosti slov. Malý výhled do nejbližší budoucnosti.

Práce s komiksem a ilustracemi v ČJL

Lektorka: Mgr. Jarmila Sulovská

Seminář nabídne účastníkům široký pohled na komiks a jeho využití ve výuce. Učitelé se seznámí s historií a charakteristikou komiksu, výběrem nejlepších komiksů zaměřených na různé žánry a témata (historie, dobrodružství, významné osobnosti, humor atd.). Pozornost bude věnována také komiksovým adaptacím vybraných

literárních děl. Zaměříme se rovněž na významné ilustrátory a to, jak s ilustracemi pracovat.

Cílem semináře je inspirovat učitele k tomu, jak naučit žáky hledat a nalézat vazby mezi jednotlivými druhy umění a rozvíjet jejich estetické vnímání.

Večerní beseda se spisovatelem Radkem Malým,

držitelem cen Magnesia Litera za sbírku Lunovis (2002) a Větrní (2006) a za knihu pro děti a mládež Listonoš vítr (2012). Spolu s PaedDr. Hanou Mikulenkovou je autorem učebnic českého jazyka a literatury pro 1. stupeň ZŠ (Prodos, 2004), dále autorského Slabikáře s ilustracemi Matěje Formana (Prodos, 2004). Jeho dětská poezie je příznačná humorem a množstvím jazykových nápadů. Ve spojení s originálními ilustracemi (Anna Neborová, Galina Miklínová, Matěj Forman, Petr Šmalec, Pavel Čech) patří k tomu nejlepšímu ze současné knižní tvorby pro děti.